

**ISTITUTO COMPRENSIVO PARITARIO
SAN LEONE MAGNO**

Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di I e II grado



La definizione del curricolo verticale di Educazione Civica si inserisce nel contesto del rinnovato rilievo che alla tematica hanno dato i documenti non solo nazionali ma anche europei e in ragione della Legge n.92 del 20 agosto 2019 e del Decreto Legge n. 35 del 22/06/ 2020 emesso dal Miur.

Il curricolo di Educazione Civica elaborato dall'Istituto intende incentrare l'azione formativa su alcune finalità:

- Promuovere comportamenti che consentano una partecipazione costruttiva alla vita democratica della società
- Conoscere le norme che regolano la vita dello Stato, con l'obiettivo di valorizzare la Costituzione come strumento fondamentale per vivere la cittadinanza.

Al fine di attribuire un criterio di maggiore uniformità allo sviluppo curricolare , la sezione di Educazione Civica è stata costruita intorno a dei traguardi di competenza, differenziati a seconda delle classi.

**PROGETTAZIONE VERTICALE
Educazione Civica
Scuola Primaria**

COSTITUZIONE

➤ **classe prima**

Traguardi per lo sviluppo delle Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuto
L'alunno è in grado di riconoscere comportamenti corretti e scorretti nel suo ambiente sociale, sia scolastico che familiare. E' in grado di individuare simboli del suo Paese e comprendere il ruolo di alcune figure istituzionali.	Riconosce comportamenti corretti e scorretti. Comprende l'importanza di avere amici e condivide esperienze di gioco. Esegue giochi di gruppo rispettando regole condivise.	Regole di convivenza (casa, scuola). Le regole della classe. Giocare con gli amici. I simboli dell'Italia: bandiera, inno e forma dell'Italia.

<p>È in grado di distinguere le parti principali della strada.</p> <p>Conosce e rispetta le principali regole del codice della strada, con particolare riferimento a quanto riguarda i pedoni e i ciclisti.</p>	<p>Conosce la propria scuola e i suoi spazi. Analizza e realizza insieme agli altri il regolamento di classe.</p> <p>Utilizza correttamente gli spazi della propria casa e della propria scuola.</p> <p>Sa riconoscere e disegnare la bandiera italiana. Riconosce la forma dell'Italia.</p> <p>Conosce alcune figure istituzionali. Distingue le parti principali della strada con i suoi rispettivi utenti.</p> <p>Riconosce la forma e il significato dei segnali di pericolo, divieto, obbligo e di indicazione.</p> <p>Riconosce e capisce la funzione del semaforo e delle strisce pedonali.</p>	<p>Le figure istituzionali (Forze dell'Ordine, i genitori, il direttore, l'insegnante e il personale ATA).</p> <p>La strada e le sue parti.</p> <p>I segnali stradali: forme e colori.</p> <p>Il semaforo e le strisce pedonali.</p>
---	--	--

➤ **classe seconda**

Traguardi per lo sviluppo delle Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuto
<p>L'alunno è in grado di riconoscere le regole del vivere comune.</p> <p>È in grado di individuare simboli del suo Paese.</p> <p>Conosce e rispetta il codice della strada, con particolare riferimento a quanto riguarda i pedoni e i ciclisti.</p> <p>È consapevole di muoversi attraverso gli spazi geografici che lo circondano.</p> <p>È consapevole del proprio territorio, in termini di caratteristiche della viabilità.</p>	<p>Conosce il suo albero genealogico.</p> <p>Prende consapevolezza del senso di appartenenza a una famiglia, ad una comunità locale, regionale, nazionale.</p> <p>Conosce l'importanza delle regole (doveri e diritti) per il buon vivere comune.</p> <p>Conosce i diritti fondamentali dei bambini.</p> <p>Conosce il tricolore e la sua storia.</p> <p>Conosce l'ambiente strada e i suoi elementi principali.</p>	<p>La propria famiglia.</p> <p>L'albero genealogico della propria famiglia.</p> <p>Appartenere a una comunità (diritti e doveri).</p> <p>I diritti dei bambini.</p> <p>La storia e il significato del tricolore italiano.</p> <p>I segnali stradali relativi ai pedoni e ai ciclisti.</p> <p>Comportamenti corretti in strada e marciapiede.</p>

	<p>Comprende il significato delle forme e dei colori dei segnali stradali.</p> <p>Comprende quali comportamenti si devono adottare in strada e quali no.</p>	
--	--	--

classe terza

Traguardi per lo sviluppo delle Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuto
<p>L'alunno è in grado di riconoscere comportamenti corretti e scorretti nel suo ambiente sociale.</p> <p>È in grado di individuare simboli del suo Paese e comprende l'importanza delle norme costituzionali.</p> <p>Sa accogliere e valorizzare nella propria vita la "diversità".</p> <p>È consapevole di muoversi attraverso gli spazi geografici che lo circondano.</p> <p>Conosce e rispetta il codice della strada.</p> <p>È consapevole del proprio territorio, in termini di caratteristiche della viabilità.</p> <p>È consapevole del ruolo dei vigili urbani all'interno del proprio territorio.</p>	<p>Conosce concetto di famiglia</p> <p>Riflette sul valore delle regole per realizzare se stesso.</p> <p>Valorizza aspetti positivi della "diversità"</p> <p>Conoscenza dei simboli iconografici e della Costituzione della Repubblica Italiana.</p> <p>Riconosce i diversi tipi di strade.</p> <p>Comprende il linguaggio e la funzione della segnaletica stradale.</p> <p>È consapevole dei rischi che si corrono quando non si rispetta il codice della strada.</p> <p>Conosce il lavoro dei vigili urbani.</p> <p>Conosce le principali norme del Codice della Strada.</p>	<p>La famiglia.</p> <p>La funzione delle regole.</p> <p>La "diversità" come risorsa.</p> <p>Introduzione alla Costituzione italiana (inno, bandiera, simboli, ecc.).</p> <p>Tipologie di strade.</p> <p>I segnali stradali.</p> <p>I rischi della strada.</p> <p>I vigili urbani.</p>

➤ **classe quarta**

Traguardi per lo sviluppo delle Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuto
<p>L'alunno è in grado di riconoscere ruoli sociali, comportamenti corretti e scorretti, il ruolo delle istituzioni, nel suo ambiente sociale.</p> <p>È in grado di individuare simboli del suo Paese e comprende l'importanza delle norme costituzionali.</p> <p>Conosce e rispetta il codice della strada.</p> <p>È consapevole di muoversi in sicurezza negli spazi geografici che lo circondano.</p> <p>È consapevole del ruolo e del lavoro delle Forze dell'Ordine.</p> <p>Interagire correttamente con gli animali domestici nella condivisione degli spazi.</p>	<p>Comprende il ruolo e l'organizzazione della famiglia nella società.</p> <p>Conosce le istituzioni sul proprio territorio.</p> <p>Approfondisce la storia e le caratteristiche principali del suo Paese.</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione italiana</p> <p>Conosce il linguaggio dei segnali stradali.</p> <p>Conosce il lavoro delle diverse Forze dell'Ordine.</p> <p>Conosce le regole da rispettare per la propria sicurezza.</p> <p>Conosce come interagire in sicurezza con gli animali domestici</p>	<p>Convivere correttamente con tutti gli animali domestici</p> <p>L'organizzazione familiare interna ed esterna.</p> <p>. Le istituzioni e i servizi del territorio</p> <p>Divisione e organizzazione del nostro Paese (Stato, Regioni, Province, ecc.).</p> <p>La mia città: stemma, monumenti, importanza.</p> <p>La mia regione: posizione geografia e la sua ricchezza.</p> <p>I Principi Fondamentali della Costituzione.</p> <p>I segnali stradali.</p> <p>Le Forze dell'Ordine.</p> <p>La sicurezza in auto e sui mezzi pubblici.</p>

➤ **classe quinta**

Traguardi per lo sviluppo delle Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuto
<p>L'alunno è in grado di riconoscere e intervenire su comportamenti corretti e scorretti nel suo ambiente sociale.</p> <p>È in grado di individuare simboli del suo Paese e dell'Unione Europea; comprende l'importanza delle norme costituzionali.</p> <p>Individua e valorizza i servizi nel territorio e di volontariato</p> <p>È in grado di analizzare criticamente il proprio uso dei mezzi di comunicazione.</p> <p>Sa riconoscere lo sviluppo di una città partendo dalla struttura delle sue strade.</p> <p>Sa discriminare il mezzo di trasporto più adeguato in relazione alla situazione.</p> <p>È consapevole del ruolo e del lavoro delle Forze dell'Ordine.</p>	<p>Prende consapevolezza e sa intervenire in situazioni di bullismo.</p> <p>Conosce il concetto di diritto e di dovere.</p> <p>Conosce l'organizzazione statale italiana e i principi fondamentali della Costituzione italiana.</p> <p>Conosce la Comunità Europea</p> <p>Conosce i servizi territoriali e di volontariato della sua città.</p> <p>Riflette sul proprio uso dei mezzi di comunicazione.</p> <p>Conosce la strada come segno evolutivo dei concentramenti urbani</p> <p>Riconosce l'utilità dei mezzi pubblici e delle diverse mobilità urbane come alternativa all'automobile.</p> <p>Conosce il lavoro delle diverse Forze dell'Ordine.</p>	<p>Il bullismo nella società.</p> <p>Concetto di diritto e dovere.</p> <p>Lo Stato italiano: la Costituzione e il governo.</p> <p>L'Unione Europea.</p> <p>I servizi del proprio territorio e il volontariato.</p> <p>L'uso dei mezzi di comunicazione</p> <p>La strada: storia, tipologie, struttura.</p> <p>I mezzi pubblici e le diverse mobilità urbane.</p> <p>Le Forze dell'Ordine.</p>

SVILUPPO SOSTENIBILE

➤ classe prima

Traguardi per lo sviluppo delle Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuto
<p>L'alunno è in grado di riconoscere le caratteristiche di una sana alimentazione.</p> <p>Ha un corretto regime alimentare.</p> <p>È in grado di apprezzare e curare le aree verdi della propria città.</p> <p>Comprende la relazione fra il riciclo e la salvaguardia ambientale.</p>	<p>Comprende l'importanza di una sana alimentazione.</p> <p>Distingue gli alimenti in categorie.</p> <p>Sa costruire un menù equilibrato.</p> <p>Conosce il proprio quartiere/città.</p> <p>Apprende i comportamenti corretti e scorretti nei confronti dell'ambiente.</p> <p>Comprende l'importanza delle aree verdi urbane.</p> <p>Fa la raccolta differenziata.</p>	<p>Un'alimentazione sana.</p> <p>La piramide alimentare.</p> <p>L'alimentazione a casa.</p> <p>Gli alimenti di stagione.</p> <p>La mia città; il mio quartiere.</p> <p>Il verde urbano: conoscerlo e rispettarlo.</p> <p>Il riciclo: la raccolta differenziata.</p> <p>L'uso corretto della risorsa acqua.</p>

➤ classe seconda

Traguardi per lo sviluppo delle Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuto
<p>L'alunno è in grado di riconoscere le caratteristiche di una sana alimentazione.</p> <p>Ha un'adeguata cura della propria salute.</p> <p>E' in grado di riconoscere le tradizioni enogastronomiche della propria regione.</p> <p>Acquisisce abitudini atte alla conservazione e al corretto uso della risorsa acqua.</p> <p>È consapevole che l'acqua ha un ruolo fondamentale anche in ambienti non domestici.</p> <p>L'alunno riconosce le funzioni delle Forze dell'Ordine legate all'ambiente.</p>	<p>Riconosce la piramide alimentare come strumento per una sana alimentazione.</p> <p>Comprende l'importanza della frutta e della verdura per una corretta alimentazione.</p> <p>Comprende l'importanza della gestione idrica di casa</p> <p>Conosce l'uso diffuso nell'acqua nei settori agricoli e industriali</p> <p>Comprende l'importanza della cura e le relative minacce del verde pubblico</p>	<p>La piramide alimentare: i gruppi di alimenti.</p> <p>I cibi facilmente trascurati: frutta e verdura.</p> <p>Il lavoro dietro la produzione degli alimenti.</p> <p>Gli alimenti preferiti.</p> <p>L'acqua "domestica": una risorsa limitata e preziosa.</p> <p>L'acqua presente nei cicli produttivi agricoli e industriali.</p> <p>Le minacce al verde: inquinamento e incendi.</p> <p>I Vigili del Fuoco e la Guardia Forestale dei carabinieri.</p>

Comprende la relazione fra il riciclo e la salvaguardia ambientale.	Conosce la funzione e le attività dei Vigili del Fuoco e del Nucleo Forestale del Carabinieri. Fa la raccolta differenziata.	La raccolta differenziata.
---	---	----------------------------

➤ **classe terza**

Traguardi per lo sviluppo delle Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuto
<p>L'alunno segue una sana alimentazione</p> <p>Sa scegliere l'alimentazione più idonea in relazione ai diversi contesti</p> <p>È in grado di vivere in maniera armonica con il proprio ambiente.</p> <p>È consapevole dei pericoli legati all'ambiente e attua comportamenti di prevenzione al fine di contrastarli.</p> <p>Comprende l'importanza di figure istituzionali che lavorano al servizio dell'ambiente.</p> <p>Comprende come la propria gestione idrica influisce in parte sulla vita di tutti.</p>	<p>Sa discriminare le diverse tipologie di cibo.</p> <p>Conosce il corretto utilizzo di sale, zucchero e olio.</p> <p>Conosce i principali aspetti della dieta Mediterranea italiana.</p> <p>Sa valorizzare il momento del mangiare insieme.</p> <p>Comprende come gli spazi verdi possono essere valorizzati come mete di vacanza e relax.</p> <p>Conosce le principali cause di distruzione di un ambiente naturale. Sa come difendere la natura che ci circonda.</p> <p>Approfondisce la conoscenza delle Forze dell'Ordine e al loro intreccio nelle attività di salvaguardia e soccorso nelle aree verdi.</p> <p>Riconosce come la risorsa acqua sia parte integrante e complementare del nostro pianeta.</p>	<p>I cibi sani e i cibi spazzatura.</p> <p>Il corretto utilizzo di: sale, zucchero e olio.</p> <p>La dieta Mediterranea: la cultura alimentare italiana.</p> <p>La tavola e la cultura del cibo come momento di incontro conviviale.</p> <p>La differenza fra mangiare a tavola e mangiare "per strada".</p> <p>Gli ambienti verdi come meta di svago e vacanza.</p> <p>I pericoli per il verde: cause naturali e antropiche.</p> <p>Le Forze dell'Ordine: l'incrocio delle competenze fra i diversi corpi per difendere la natura.</p> <p>L'acqua nel nostro pianeta.</p>

➤ **classe quarta**

Traguardi per lo sviluppo delle Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuto
<p>L'alunno è in grado di riconoscere le caratteristiche di una sana alimentazione e cura del proprio benessere.</p> <p>L'alunno rispetta le culture alimentari diverse dalla propria</p> <p>È consapevole dei pericoli legati all'ambiente e attua comportamenti di prevenzione al fine di contrastarli.</p> <p>È consapevole del valore naturale e sociale dei Parchi Nazionali e delle aree protette.</p> <p>Attua comportamenti volti al corretto riciclo dei rifiuti comprendendone i passaggi e le destinazioni.</p> <p>Riconosce le energie rinnovabili come valida alternativa a quelle tradizionali.</p> <p>Lo sviluppo energetico sostenibile: le diverse energie "pulite".</p>	<p>Prende consapevolezza del concetto di benessere e salute in senso ampio.</p> <p>Comprende i gruppi alimentari e il loro contributo alla buona salute.</p> <p>Conosce altre culture alimentari.</p> <p>Comprende le principali cause dell'inquinamento e le sue conseguenze.</p> <p>Conosce la funzione dell'ozono e il fenomeno delle piogge acide.</p> <p>Approfondisce la conoscenza dei Parchi Nazionali italiani e delle Aree Naturali protette.</p> <p>Comprendere la necessità di riciclare per vivere in un mondo più pulito e le regole del riciclo.</p> <p>Conosce come produrre energia "pulita" nel rispetto dell'ambiente.</p>	<p>Mangiare a tavola: alla scoperta di altri valori.</p> <p>L'importanza dell'attività fisica per la buona salute.</p> <p>L'importanza dell'igiene personale prima e dopo i pasti.</p> <p>I gruppi alimentari.</p> <p>Altre culture alimentari.</p> <p>Le cause dell'inquinamento.</p> <p>Il buco dell'ozono e le piogge acide.</p> <p>I Parchi nazionali e le aree naturali protette.</p> <p>La raccolta differenziata: le discariche, la raccolta su strada, la raccolta porta a porta e i termovalorizzatori.</p>

➤ **classe quinta**

Traguardi per lo sviluppo delle Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuto
<p>Leggere l’etichetta.</p> <p>Essere in grado di riconoscere le caratteristiche di una sana alimentazione.</p> <p>Riconoscere le tradizioni enogastronomiche italiane</p> <p>Riconoscere le energie rinnovabili come valida alternativa a quelle tradizionali.</p> <p>Comprendere come l’impronta ecologia sia un mezzo importante per attuare comportamenti rispettosi dell’ambiente.</p> <p>Riconoscere l’importanza delle certificazioni internazionali, adattando per questo le proprie abitudini.</p> <p>Riconoscere alcuni problemi legati all’ambiente, comprendendo come, nel proprio piccolo, si possano trovare soluzioni.</p> <p>Conoscere Le certificazioni internazionali relative alla salvaguardia ambientale.</p> <p>Conoscere la desertificazione e il disboscamento in alcune aree del pianeta.</p>	<p>Conoscere l’apporto calorico degli alimenti e organizzare una dieta giornaliera corretta.</p> <p>Riconoscere le certificazioni convenzionali</p> <p>Comprendere i problemi derivati da cattive abitudini alimentari.</p> <p>Conoscere i piatti tipici italiani e della propria regione.</p> <p>Riflettere sulla produzione e riduzione dei propri rifiuti e sulla propria impronta ecologica.</p> <p>Conoscere il significato di impronta ecologica.</p> <p>Conoscere come produrre energia “pulita” nel rispetto dell’ambiente.</p> <p>Conoscere l’esistenza e i punti essenziali di un accordo internazionale col fine di salvaguardare il pianeta.</p> <p>Conoscere le principali certificazioni internazionali relative all’ambiente.</p> <p>Comprendere i fenomeni della desertificazione e del disboscamento.</p>	<p>Le certificazioni internazionali alimentari.</p> <p>I principi nutritivi.</p> <p>I rischi alla salute riconducibili in parte all’alimentazione.</p> <p>I piatti tipici italiani.</p> <p>I piatti tipici laziali.</p> <p>. La riduzione della produzione dei rifiuti e dell’inquinamento. L’impronta ecologica</p> <p>Agenda 2030.</p> <p>Le energie rinnovabili.</p>

CITTADINANZA DIGITALE

➤ classe prima

Traguardi per lo sviluppo delle Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuto
<p>L'alunno approccia il computer rispettando i principi di sicurezza per la sua salute.</p> <p>L'alunno è in grado di dare semplici comandi al computer.</p> <p>L'alunno usa il mouse e schermo.</p> <p>L'alunno è in grado di seguire delle semplici istruzioni d'uso e di fornirle ai compagni.</p> <p>L'alunno è in grado di approcciarsi ai dispositivi tecnologici per svolgere delle operazioni / azioni di base (telefonare, ascoltare musica, scattare una foto).</p> <p>L'alunno inizia ad approcciarsi all'interazione umana tramite le tecnologie digitali.</p>	<p>L'alunno comprende che gli strumenti elettronici devono essere utilizzati seguendo delle norme di sicurezza.</p> <p>L'alunno sa accendere e spegnere in modo corretto la macchina e lo schermo.</p> <p>L'alunno sa usare semplici software per la didattica.</p> <p>L'alunno riconosce i principali dispositivi elettronici e tecnologici e indica la loro funzione.</p> <p>L'alunno comprende il funzionamento delle applicazioni di messaggistica istantanea</p>	<p>Uso del computer e benessere fisico. Norme di sicurezza: postura corretta.</p> <p>Dispositivi hardware</p> <p>Software didattici</p> <p>Dispositivi e gadget tecnologici (smartphone, tablet, stampante, scanner, battery pack, fotocamera, e-book reader, hard-disk, action cam, casse e cuffie).</p> <p>Conversazioni, chat, parole ed emoji.</p>

➤ classe seconda

Traguardi per lo sviluppo delle Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuto
<p>L'alunno usa mouse, tastiera e schermo.</p> <p>L'alunno nell'uso del materiale digitale ne riconosce le potenzialità.</p> <p>L'alunno utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento.</p> <p>L'alunno identifica le applicazioni mobili e sa come usarle nella risoluzione di questioni pratiche della vita quotidiana.</p>	<p>L'alunno riconosce le periferiche del computer e semplici software</p> <p>L'alunno conosce la funzione dei supporti di memoria.</p> <p>L'alunno conosce la varietà di funzioni che possono svolgere le applicazioni mobili e ne comprende l'utilità nella vita quotidiana.</p> <p>L'alunno comprende che ciò che avviene nel mondo online ha ripercussioni sulla vita reale.</p>	<p>Periferiche di input e di output</p> <p>Chiavetta e memorie</p> <p>Software didattici - interazione con il testo e la videoscrittura</p> <p>Funzionalità delle applicazioni mobili (musica e video online, messaggistica e social network, orari e mobilità, geolocalizzazione e mappe, pubblica utilità, istruzione e apprendimento).</p> <p>Virtuale è reale</p>

L'alunno si avvia a partecipare al mondo digitale in maniera consapevole.	L'alunno capisce che alcune azioni online possono fare male ed essere considerate cyberbullismo	Caccia via le cattiverie dallo schermo
---	---	--

➤ **classe terza**

Traguardi per lo sviluppo delle Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuto
L'alunno ha una competenza di base per abitare l'ambiente digitale in modo sicuro, esercitando i propri doveri e rispettando i diritti degli altri.	<p>L'alunno è a conoscenza del fatto che i cittadini possono esercitare i propri diritti (come la partecipazione, l'informazione e l'interazione, protezione dei dati) e doveri anche tramite la rete.</p> <p>L'alunno è in grado di gestire e proteggere i propri dati, semplici informazioni e contenuti digitali.</p> <p>L'alunno comprende che il sistema digitale è aperto e democratico, ed è volto a impedire ogni forma di discriminazione.</p>	<p>La cittadinanza digitale e il suo significato.</p> <p>Il mio quartiere digitale</p> <p>I dati e l'identità digitale</p> <p>Privacy, sicurezza, democrazia, diritto all'oblio.</p> <p>Le tracce digitali (digital footprint)</p> <p>Prima di parlare bisogna ascoltare.</p> <p>Regole di netiquette.</p> <p>Le parole sono un ponte.</p>

➤ **classe quarta**

Traguardi per lo sviluppo delle Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuto
<p>L'alunno matura via via la capacità di analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.</p> <p>L'alunno matura via via la capacità di riflettere autonomamente sul rapporto tra sfera pubblica e sfera privata, sul tema della riservatezza (privacy) come protezione della propria e il rispetto dell'altrui, e sul concetto di "traccia digitale" (digital footprint) generata in rete e attraverso diverse tecnologie.</p>	<p>L'alunno inizia ad acquisire l'abilità di valutare l'affidabilità di dati, informazioni e contenuti digitali.</p> <p>L'alunno è in grado di gestire in modo base dati, informazioni e contenuti digitali.</p> <p>L'alunno è in grado organizzare le semplici informazioni e contenuti multimediali e di condividerli interagendo con gli altri attraverso le tecnologie digitali.</p> <p>L'alunno comprende, acquisisce e rispetta le regole di navigazione sicura.</p>	<p>I dati</p> <p>Contenuti multimediali</p> <p>Valutazione delle informazioni</p> <p>Significato della condivisione di contenuti, rischi e precauzioni</p> <p>Produzione di Power point con contenuti multimediali</p> <p>Navigazione sicura</p>

	L'alunno è in grado di navigare, ricercare e selezionare dati, informazioni e contenuti digitali.	
--	---	--

classe quinta

Traguardi per lo sviluppo delle Competenze	Conoscenze e Abilità	Contenuto
<p>Cercare, decodificare e utilizzare consapevolmente l'informazione, giudicare la qualità e la completezza delle informazioni che raccoglie.</p> <p>Produrre e distribuire contenuti multimediali.</p> <p>Interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.</p>	<p>Essere in grado di sviluppare autonomamente contenuti digitali.</p> <p>Integrare e rielaborare contenuti digitali.</p> <p>Saper collaborare con gli altri per la costruzione di contenuti attraverso le tecnologie digitali.</p> <p>Cogliere somiglianze e differenze tra ragionamento umano e funzionamento della macchina.</p>	<p>E-mail e documenti condivisi</p> <p>Copyright e licenze</p> <p>Social media</p> <p>Coding e logica computazionale (input, output, machine learning)</p>

Nel nostro Istituto attraverso il PAT (Progetto azione tutoriale) vengono curate le dimensioni affettive e relazionali, che prendono in esame alcune dimensioni personali come:

- **DECISIONI:** educare gli alunni ad essere attivi in un processo decisionale che li abiliti a fare scelte sagge nella propria vita. Nella scuola Primaria vengono introdotti i concetti di responsabilità/autonomia e alcuni criteri per fare scelte consapevoli.
- **IMMAGINE DI SÉ E AUTOSTIMA.** Educare alla scoperta di sé sviluppando un'immagine positiva e globale della propria persona. Da questa immagine positiva si potrà educare all'autostima, ovvero all'accettazione di se stessi e delle proprie caratteristiche come un dono per cui ringraziare e sviluppare.
- **EMOZIONI.** Educare a prendere la consapevolezza delle proprie emozioni; scoprirle, riconoscerle e gestirle. Tale scoperta è sia al livello personale che di gruppo. Il bambino deve essere anche in grado di gestire le emozioni scatenate dalle dinamiche di classe.
- **INTERIORITÀ.** Educare a guardarsi dentro, come primo passo per la scoperta della spiritualità.
- **TESTIMONI.** Educare lo spirito critico proponendo la figura di persone o di personaggi che forniscono valori e modelli diversi di comportamento. Prendere consapevolezza in modo attivo e collaborativo, dell'importanza delle persone e organismi che accompagnano la crescita dei bambini e la formazione alla loro identità.

- **PROGETTO DI GRUPPO.** Scoprire, conoscere e valorizzare il ruolo del gruppo nel processo di crescita di ciascuno. Il metodo attivo e cooperativo favorisce la comprensione di se stessi come parte di una realtà globale ed ampia.
- **PROGETTO PERSONALE.** Educare a definire i propri valori, la propria missione nel mondo e il proprio stile personale. Nella Scuola Primaria i bambini sono aiutati ad essere consapevoli delle proprie qualità per poter scoprire i propri sogni e stimolarli ad attuare i mezzi per raggiungerli.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

UDA di Educazione Civica	
Titolo	L'istruzione è un diritto.
Discipline coinvolte	Italiano, Tutor, Informatica
Tempi	11 ore
Destinatari	Alunni classi prime
Prodotto finale	Elaborazione di un manifesto ideale con le caratteristiche dell'istruzione del futuro
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
Fasi di applicazione	<p>Fase I: Presentazione di diverse tipologie di istruzione nel mondo attraverso immagini e testimonianze (1 ora) [Italiano]</p> <p>Fase II: confronto e dibattito in classe sul diritto all'istruzione e condizione dell'istruzione nel mondo (1 ora) [Tutor]</p> <p>Fase III: proiezione del film "Malala" (2015) (2 ore)</p> <p>Fase IV: La Convenzione Internazionale sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (kit educativo UNICEF) (3 ore) [Italiano-Tutor] CRE Core Materials Student Workbook ita-1 (datocms-assets.com)</p> <p>Fase V: Brainstorming sulla scuola del futuro partendo dalla lettura di "Asimov, Chissà come si divertivano" (2 ore) [Italiano]</p> <p>Fase V: Elaborazione in gruppi di un manifesto ideale con le caratteristiche dell'istruzione del futuro. (2 ore) [Italiano]</p>

CONOSCENZE	ABILITA'
ITALIANO: <ul style="list-style-type: none"> • Testi misti e non continui • Codici misti: verbali ed iconici • Regole di correttezza e coerenza del testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi espositivi, argomentativi e testi misti; • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper interagire con i diversi codici linguistici.
TUTOR: <ul style="list-style-type: none"> • Convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza • La condizione dell'istruzione nel mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • Argomentare, anche in maniera multimediale, su tematiche relative alla negazione dei diritti nel mondo, nella Storia e nell'attualità • Riflettere sulle responsabilità personali, sociali e dei governi • Riconoscere nella realtà i casi di attuazione o di non attuazione dei principi fondamentali della Dichiarazione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza
INFORMATICA: <ul style="list-style-type: none"> • Programma Sway 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nell'ambiente web dal punto di vista della comunicazione e della navigazione per ricercare informazioni • Saper individuare e formulare opportune strategie di lavoro • Utilizzo di programmi specifici
Metodi	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning • Brainstorming • Lavoro di gruppo • Peer tutoring • Story telling • Problem solving
Risorse umane	Docenti delle discipline coinvolte
Valutazione	Valutazione del processo di apprendimento e del prodotto finale secondo i criteri adottati nella rubrica allegata
UDA di Educazione Civica	
Titolo	Migrazioni e accoglienza ieri e oggi
Discipline coinvolte	Italiano, Storia, Geografia
Tempi	11 ore
Destinatari	Alunni classi seconde
Prodotto finale	
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza digitale

	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
Fasi di applicazione	<p>Fase I: Perché la gente migra? Brainstorming in classe (1 ora) [Italiano]</p> <p>Fase II: Concetto e significato di migrazione (1 ora) [Geografia]</p> <p>Fase III: Storie di migrazioni: lettura di “Nel mare ci sono i coccodrilli” (4 ore) [Italiano]</p> <p>Fase IV: Quando i migranti eravamo noi: lettura di testi e video d’archivio (2 ora) [Italiano-Storia]</p> <p>Fase V: Elaborazione di una presentazione sulla storia migratoria di un membro della propria famiglia o vicino a essa (3 ore) [Italiano]</p>
CONOSCENZE	ABILITA’
ITALIANO: <ul style="list-style-type: none"> • Testi misti e non continui • Codici misti: verbali ed iconici • Regole di correttezza e coerenza del testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi espositivi, argomentativi e testi misti; • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper interagire con i diversi codici linguistici.
GEOGRAFIA: <ul style="list-style-type: none"> • Concetto di migrazione, migrante e profugo 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo pertinente i concetti e la terminologia legati alla migrazione
INFORMATICA: <ul style="list-style-type: none"> • Programma Sway / Adobe Spark / Power point 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nell’ambiente web dal punto di vista della comunicazione e della navigazione per ricercare informazioni • Saper individuare e formulare opportune strategie di lavoro • Utilizzo di programmi specifici
UDA di Educazione Civica	
Titolo	Storia e memoria: I segni della colonizzazione italiana in Africa
Discipline coinvolte	Italiano, Storia
Tempi	11 ore
Destinatari	Alunni classi terze
Prodotto finale	Linea del tempo sulla colonizzazione;
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza digitale • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza

	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
Fasi di applicazione	<p>Fase I: Breve storia del colonialismo (dalla scoperta dell’America ai primi del ‘900): confronto in classe sulle conoscenze pregresse (2 ore) [Storia]</p> <p>Fase II: Confronto, rielaborazione individuale e di gruppo tramite la creazione di una linea del tempo relativa alle fasi della storia della colonizzazione europea (3 ore) [Italiano- Informatica-Storia]</p> <p>Fase III: La colonizzazione italiana in Africa (1 ora) [Storia]</p> <p>Fase IV: La propaganda fascista (manifesti, articoli e video di archivio) (1 ora) [Italiano]</p> <p>Fase V: Il quartiere africano di Roma come sostrato della colonizzazione italiana in Africa (Uscita didattica) (3 ore)</p> <p>Fase VI: Manifesto di contropropaganda sul colonialismo italiano (2 ore) [Italiano-Storia]</p>
CONOSCENZE	ABILITA’
ITALIANO: <ul style="list-style-type: none"> • Testi misti e non continui • Codici misti: verbali ed iconici • Linguaggio della divulgazione pubblicitaria • Regole di correttezza e coerenza del testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi espositivi, argomentativi e testi misti; • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper interagire con i diversi codici linguistici.
STORIA: <ul style="list-style-type: none"> • Cronistoria della colonizzazione • Primo Novecento • Ventennio fascista 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo pertinente gli aspetti essenziali della periodizzazione e gli organizzatori temporali • Saper contestualizzare e analizzare una fonte storica • Individuare le principali fasi evolutive e stabilire relazioni temporali e quelle di causa/effetto • Distinguere tra svolgimento storico, microstorie e storie settoriali o tematiche, cogliere le relazioni tra Storia locale e Storia nazionale o mondiale.
INFORMATICA: <ul style="list-style-type: none"> • Programma Sway 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nell’ambiente web dal punto di vista della comunicazione e della navigazione per ricercare informazioni • Saper individuare e formulare opportune strategie di lavoro • Utilizzo di programmi specifici

CITTADINANZA DIGITALE

UDA di Educazione Civica	
Titolo	Informatica: la sua evoluzione
Discipline coinvolte	Tecnologia, Matematica
Tempi	11 ore
Destinatari	Alumni classi prime
Prodotto finale	Realizzazione presentazione device
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale
Fasi di applicazione	<p>Fase I: presentazione evoluzione storica dell'informatica</p> <p>Fase II: visione video "The imitation game", storia Alan Turing</p> <p>Fase III: attività laboratoriale - visione ed analisi dei diversi dispositivi informatici</p> <p>Fase IV: confronto, rielaborazione individuale e di gruppo</p> <p>Fase V: realizzazione prodotto finale: ricerca singoli device.</p> <p>Fase VI: presentazione di gruppo del prodotto finale</p>
CONOSCENZE	ABILITA'
MATEMATICA: <ul style="list-style-type: none"> • Nascita informatica e sua evoluzione • Crittografia e sicurezza dei dati 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere i vari dispositivi nelle varie epoche • Essere consapevoli dell'importanza della sicurezza dei dati
TECNOLOGIA: <ul style="list-style-type: none"> • Differenze device • Individuazione affidabilità sito web 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere caratteristiche device • Essere consapevoli dell'affidabilità delle informazioni reperibili sul web

UDA di Educazione Civica	
Titolo	Identità digitale
Discipline coinvolte	Tecnologia, Ed. Artistica, Italiano
Tempi	11 ore
Destinatari	Alumni classi seconde
Prodotto finale	Elaborazione blog personale
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare

	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
Fasi di applicazione	<p>Fase I: acquisizione delle conoscenze di base per implementare un blog</p> <p>Fase II: presentazione dei principali social media ed analisi delle differenze</p> <p>Fase III: confronto, rielaborazione individuale e di gruppo</p> <p>Fase IV: implementazione in laboratorio della struttura del blog</p> <p>Fase V: realizzazione del prodotto finale</p> <p>Fase VI: presentazione singola del lavoro svolto</p>
CONOSCENZE	ABILITA'
TECNOLOGIA: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei social media più conosciuti e diffusi • Navigare in Internet in sicurezza (protezione personale, protezione dei dati e protezione dell'identità Digitale) • Struttura di un blog 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche principali dei social media • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper progettare ed implementare un Blog
ED. ARTISTICA: <ul style="list-style-type: none"> • Creazione Avatar (struttura anatomica, studio espressioni) • Conoscenza della rappresentazione simbolica • Colorazione digitale 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere anatomia di base e le espressioni principali • Saper esprimere un concetto attraverso l'immagine • Sviluppare abilità basilari di colorazione digitale
ITALIANO: <ul style="list-style-type: none"> • L'immagine di sé nei social • Regole di correttezza e coerenza del testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper scegliere quali informazioni personali pubblicare sul web • Saper interagire con i diversi codici linguistici.

UDA di Educazione Civica	
Titolo	Comunicazione in digitale
Discipline coinvolte	Tecnologia, Musica
Tempi	11 ore
Destinatari	Alumni classi terze
Prodotto finale	Podcast
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza imprenditoriale

	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
Fasi di applicazione	<p>Fase I: individuazione dei contenuti da sviluppare nel podcast</p> <p>Fase II: confronto, rielaborazione individuale e di gruppo</p> <p>Fase III: analisi e scelta dei dispositivi adeguati alla realizzazione</p> <p>Fase IV: attività laboratoriale di registrazione del prodotto finale</p> <p>Fase V: presentazione di gruppo del lavoro svolto</p>
CONOSCENZE	ABILITA'
MUSICA: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza Hardware e Software • Sonorizzazione del prodotto 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper scegliere la strumentazione adatta (microfono, scheda audio...) • Conoscere le funzionalità basiche di una D.A.W.
TECNOLOGIA: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle regole dalla Netiquette • Copyright, diritto d'autore e informazioni corrette 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper comunicare utilizzando le corrette regole di comportamento • Elaborare dei contenuti nel rispetto della normativa sul copyright • Utilizzo di informazioni affidabili

SVILUPPO SOSTENIBILE

UDA di Educazione Civica – Sostenibilità Ambientale	
Titolo	Biodiversità
Discipline coinvolte	Scienze, Inglese, Tecnologia
Tempi	11 ore
Destinatari	Alumni classi prime
Prodotto finale	A scelta: Presentazione in powerpoint Erbario Relazione (report) (con foto/video/reperti)
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza
Fasi di applicazione	Fase I: 1h presentazione in classe del progetto (Zuccalà) 2h lezione in classe su tassonomia e classificazione (Zauli) 1h lezione in lingua (Zuccalà)

	<p>Fase II: 3h attività in campo (Villa Ada) di raccolta dati (Zauli, Arduini, ...)</p> <p>Fase III: 2h realizzazione prodotto finale confronto, rielaborazione individuale e di gruppo (Zauli, Zuccalà, Gallinaro)</p> <p>Fase IV: 2h presentazione del prodotto finale e valutazione (Zauli, Zuccalà, Arduini)</p>
CONOSCENZE	ABILITA'
<p>INGLESE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico pertinente agli argomenti trattati • Strutture sintattiche e grammaticali • Rielaborazione di testi e materiale audiovisivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e raccontare le diverse fasi di un video • Acquisire la terminologia specifica • Produzione di un testo • Comprensione di un dialogo che riguardi l'argomento trattato • Saper esporre in lingua un discorso inerente all'argomento dell'UDA • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi espositivi, argomentativi e testi misti; • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper interagire con i diversi codici linguistici
<p>SCIENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Biodiversità • Tassonomia e classificazione degli esseri viventi 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva ed esplora all'aperto in spazi verdi alcuni esempi di biodiversità • Cataloga e raggruppa le informazioni raccolte • Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni
<p>TECNOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di app e strumenti digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le funzionalità base di una app

UDA di Educazione Civica – Salute e benessere psicofisico	
Titolo	Sicurezza alimentare
Discipline coinvolte	Scienze, Scienze motorie e sportive, Inglese
Tempi	11 ore
Destinatari	Alunni classi seconde
Prodotto finale	Spot video pubblicitario
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza in scienze e tecnologie

	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza
Fasi di applicazione	<p>Fase I: 1h presentazione in classe del progetto (Zuccalà) 2h lezione in classe su struttura e funzione del sistema digerente (Zauli) 1h lezione in classe su principi nutritivi e loro giusto uso prima dell'attività fisica (Arduini) 1h lezione in lingua sui disturbi alimentari (Zuccalà) 1h preparazione domande per l'intervista (Zauli)</p> <p>Fase II: 2h intervista allo specialista (biologo nutrizionista?)</p> <p>Fase III: 2h realizzazione prodotto finale confronto, rielaborazione individuale e di gruppo (Zauli, Zuccalà)</p> <p>Fase IV: 1h presentazione del prodotto finale e valutazione (Zauli, Zuccalà, Arduini)</p>
CONOSCENZE	ABILITA'
INGLESE <ul style="list-style-type: none"> • Testi misti e non continui • Codici misti: verbali ed iconici • Linguaggio della divulgazione pubblicitaria • Regole di correttezza e coerenza del testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi espositivi, argomentativi e testi misti; • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper interagire con i diversi codici linguistici • Riconoscere e raccontare le diverse fasi di un video • Acquisire la terminologia specifica • Produzione di un testo • Comprensione di un dialogo che riguardi l'argomento trattato • Saper esporre in lingua un discorso inerente all'argomento dell'UDA
SCIENZE: <ul style="list-style-type: none"> • Struttura e funzioni del sistema digerente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

	<ul style="list-style-type: none"> • Esamina le interazioni positive e negative con fattori ambientali, uso di sostanze e stili di vita
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principi nutritivi e il loro giusto uso prima di una attività fisica. 	<ul style="list-style-type: none"> • * Sapere gestirsi nell'alimentazione prima dell'attività fisica.
TECNOLOGIA	

UDA di Educazione Civica – Salute e benessere psicofisico	
Titolo	Il e l'altro
Discipline coinvolte	Scienze, Inglese, Scienze motorie e sportive, Arte
Tempi	11 ore
Destinatari	Alunni classi terze
Prodotto finale	Opera ad arte realizzata ad hoc per i diversamente abili
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza multilinguistica • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza
Fasi di applicazione	<p>Fase I: 1h lezione in classe su presentazione del progetto (Ionta e Ravasini) 2h lezione in classe su fair play (Arduini) 2h lezione in classe su “we are who we are” (Zuccalà) 2h lezione in classe su caratteri fisici, genetica, diversità, malattie cromosomiche (Zauli)</p> <p>Fase II: 1h confronto, rielaborazione individuale e di gruppo delle tematiche chiave affrontate nelle varie discipline (Ionta e Ravasini)</p> <p>Fase III: 2h realizzazione prodotto finale (Ionta e Ravasini)</p> <p>Fase IV: 1h presentazione del prodotto finale (Ionta e Ravasini)</p>
CONOSCENZE	ABILITA'
INGLESE: <ul style="list-style-type: none"> • Testi misti e non continui • Codici misti: verbali ed iconici 	

<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio della divulgazione pubblicitaria • Regole di correttezza e coerenza del testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi espositivi, argomentativi e testi misti; • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper interagire con i diversi codici linguistici. • Riconoscere e raccontare le diverse fasi di un video • Acquisire la terminologia specifica • Produzione di un testo • Comprensione di un dialogo che riguardi l'argomento trattato • Saper esporre in lingua un discorso inerente all'argomento dell'UDA
<p>SCIENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La genetica e l'ereditarietà dei caratteri • La variazione dei caratteri nei viventi 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari e le leggi che le regolano acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. • Osserva la variabilità in individui della stessa specie.
<p>ARTE E IMMAGINE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'Arte per tutti: modi di fruire l'arte per persone diversamente abili 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le diverse tecniche per rendere l'arte fruibile a tutti, distinguendo per ciascuna disabilità la soluzione migliore per trasmettere l'opera.
<p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il rispetto dell'avversario e del compagno di squadra. Il fair play. 	<ul style="list-style-type: none"> • Accettare le qualità dell'"altro". • Saper accettare la sconfitta.

EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

Primo liceo	
Titolo	La pluralità dei Mondi nel mondo
Discipline coinvolte	Italiano, Geostoria e Religione
Tempi	11 ore (2 di Italiano, 4 di Geostoria, 5 di Religione)
Destinatari	Alunni del primo liceo
Prodotto finale	Presentazioni multimediali divise in cinque gruppi
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze intrapersonali, consapevolezza ed espressione culturale (capacità di riflessione sul mondo e attitudine all'approfondimento); • Competenze interpersonali e sociali (attitudine al confronto dialogico con posizioni anche diverse dalle proprie); • Competenze linguistiche ed alfabetica funzionale (uso del lessico specifico; leggere e valutare le fonti primarie e secondarie; riconoscere la veridicità delle informazioni presentate nelle fonti); • Competenza digitale; • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
Fasi di applicazione	Fase I: lettura e analisi dei testi; Fase II: confronto, rielaborazione individuale e di gruppo; Fase III: realizzazione prodotto finale; Fase IV: presentazione.
CONOSCENZE	ABILITA'
ITALIANO: <ul style="list-style-type: none"> • Il tema del viaggio e della conoscenza dell'alterità nell'<i>Odissea</i> e ne <i>Il signore degli anelli</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, interiorizzare testi espositivi, argomentativi e misti; • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper interagire con diverse modalità espressive.
GEOSTORIA: <ul style="list-style-type: none"> • Population dynamics; • Settlement; 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere ed interpretare le fonti storiche; • Raccogliere e classificare le informazioni;

<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di società nel mondo arcaico e preromano; • Sparta e Atene: modelli sociali a confronto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interagire con i diversi codici linguistici; • Saper trattare questioni geostoriche in lingua inglese.
<p style="text-align: center;">RELIGIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le grandi religioni in dialogo • Superare le difficoltà: dialogo interreligioso • I diversi atteggiamenti: approccio esclusivista; inclusivo; pluralista • Fondamentalismo religioso • Integralismo religioso • Il movimento New Age • Esempi di approcci nella storia 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'importanza del dialogo come unica via di conoscenza umana e convivenza civile; • Considerare importante nella vita il principio di conciliare l'unità nella diversità; • Maturare atteggiamenti di autonomia e di rispetto nei confronti di esperienze religiose diverse da quella propria.

Metodi	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale e dialogata • Cooperative learning • Brainstorming • Lavoro di gruppo • Peer tutoring • Interventi individualizzati • Problem solving
Risorse umane	Docenti delle discipline coinvolte
Valutazione	Valutazione del processo di apprendimento e del prodotto finale secondo i criteri adottati nella rubrica allegata

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Criteria	Non accettabilità 4 -5	Accettabilità 6	Piena accettabilità 7-8	Eccellenza 9 -10
Organizzazione del lavoro (20%)	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate	Il prodotto contiene le informazioni basilari a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro in forma organica e

				contiene elementi di originalità
Correttezza grammaticale e lessicale (20%)	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza formale	Il prodotto è scritto in forma sufficientemente corretta	Il prodotto è scritto correttamente e con un lessico appropriato	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della correttezza formale e della proprietà lessicale
Padronanza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie (20%)	L'allievo utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato	L'allievo usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	L'allievo usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici	L'allievo usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici senza difficoltà
Uso dei linguaggi Specifici (20%)	L'allievo presenta lacune nella conoscenza e l'uso dei linguaggi specifici	L'allievo mostra di conoscere e saper usare sufficientemente i linguaggi specifici	L'allievo mostra padronanza dei linguaggi specifici	L'allievo ha un linguaggio ricco ed articolato ed usa in modo pertinente i termini specifici
Raccolta/gestione delle Informazioni (20%)	L'allievo si muove senza alcun metodo nel ricercare le informazioni	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni essenziali in maniera appena adeguata	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni in maniera corretta	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con metodo ed efficienza

UDA di Educazione Civica	
Titolo	Il consumo sostenibile nella scuola di oggi
Discipline coinvolte	Scienze (2), Arte (5), Conversazione/inglese (2), Spagnolo (2)
Tempi	11 ore
Destinatari	Alunni primo liceo
Prodotto finale	<i>Infografica</i>
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare

	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di cittadinanza
Fasi di applicazione	<p>Fase I: lezioni frontali con spiegazioni circa le tematiche legate al consumo sostenibile (ciclo dell'acqua, luce e consumi, rifiuti, uso del verde) e sulle soluzioni attuate negli anni. Le lezioni saranno fatte con l'obiettivo di ragionare poi sulla nostra scuola.</p> <p>Fase II: confronto, rielaborazione individuale e di gruppo</p> <p>Fase III: realizzazione prodotto finale: Infografica e decalogo delle buone prassi da tenere a scuola.</p> <p>Fase IV: presentazione del prodotto finale tramite affissione dell'infografica a scuola e possibilità di parlarne nelle classi dei diversi settori.</p>
CONOSCENZE	ABILITA'
ARTE: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle diverse tecnologie che nella storia hanno portato a migliorare l'efficienza degli edifici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare le varie soluzioni architettoniche e riconoscere quelle migliori nei diversi ambiti
SCIENZE: <ul style="list-style-type: none"> • la misura delle grandezze • il metodo scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; • ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
INGLESE/SPAGNOLO: <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione e linguaggio formale/informale sugli aspetti scientifici • Registro formale/informale • Codici misti: verbali ed iconici <p>Regole di correttezza e coerenza del testo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi misti sul web; • Raccogliere e classificare informazioni; <p>Saper interagire con i diversi codici linguistici.</p>

Metodi	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning • Brainstorming • Lavoro di gruppo • Problem solving
Risorse umane	Docenti delle discipline coinvolte
Valutazione	Valutazione del processo di apprendimento e del prodotto finale secondo i criteri adottati nella rubrica allegata

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Criteria	Non accettabilità 4 -5	Accettabilità 6	Piena accettabilità 7-8	Eccellenza 9 -10
Organizzazione del lavoro	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate	Il prodotto contiene le informazioni basilari a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro in forma organica e contiene elementi di originalità
Correttezza grammaticale e lessicale	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza formale	Il prodotto è scritto in forma sufficientemente corretta	Il prodotto è scritto correttamente e con un lessico appropriato	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della correttezza formale e della proprietà lessicale
Padronanza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie	L'allievo utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato	L'allievo usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	L'allievo usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici	L'allievo usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici senza difficoltà
Uso dei linguaggi specifici	L'allievo presenta lacune nella conoscenza e l'uso dei linguaggi specifici	L'allievo mostra di conoscere e saper usare sufficientemente i linguaggi specifici	L'allievo mostra padronanza dei linguaggi specifici	L'allievo ha un linguaggio ricco ed articolato ed usa in modo pertinente i termini specifici
Raccolta/gestione delle informazioni	L'allievo si muove senza alcun metodo nel ricercare le informazioni	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni essenziali in maniera appena adeguata	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni in maniera corretta	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con metodo ed efficienza

Secondo liceo	
Titolo	Legalità e politica: strade per il bene comune
Discipline coinvolte	Italiano, Geostoria, Religione
Tempi	11 ore (Religione 5 ore, Geostoria 4 ore, Italiano 2 ore)
Destinatari	Alumni classi seconde
Prodotto finale	Realizzazione e presentazione di quattro o cinque spot-video pubblicitari, realizzati da quattro o cinque gruppi di lavoro.
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze intrapersonali, consapevolezza ed espressione culturale (capacità di riflessione sul mondo e attitudine all'approfondimento); • Competenze interpersonali e sociali (attitudine al confronto dialogico con posizioni anche diverse dalle proprie); • Competenze linguistiche ed alfabetica funzionale (uso del lessico specifico; leggere e valutare le fonti primarie e secondarie; riconoscere la veridicità delle informazioni presentate nelle fonti); • Competenza digitale; • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
Fasi di applicazione	Fase I: lettura e analisi del testo Fase II: confronto, rielaborazione individuale e di gruppo Fase III: realizzazione prodotto finale Fase IV: presentazione.
CONOSCENZE	ABILITA'
ITALIANO: <ul style="list-style-type: none"> • <i>I promessi sposi</i>: don Rodrigo e l'abuso dei potenti • <i>L'Azzecagarbugli</i>: la sottomissione come prodotto dell'ignoranza dei propri diritti 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi espositivi, argomentativi e testi misti; • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper interagire con i diversi codici linguistici.

<p style="text-align: center;">RELIGIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La costruzione del senso di legalità; • sviluppo di un'etica della responsabilità; • i diritti inviolabili di ogni essere umano (art.2); • il riconoscimento delle pari opportunità sociali (art.3); • il dovere di contribuire in modo concreto alla qualità della vita della società (art.4); • le varie forme di libertà (art. 13-21); • l'importanza delle procedure nell'esercizio della cittadinanza; • i Diritti dei bambini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; • Riconoscere la centralità della persona e i diritti fondamentali dell'uomo; • Saper scegliere e agire in modo consapevole.
<p style="text-align: center;">GEOSTORIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La divisione del potere e le magistrature a Roma; • Roma monarchica, Roma repubblicana e Roma imperiale: la diversa gestione della <i>res publica</i>; • Il commercio equo e solidale 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere ed interpretare le fonti storiche; • Raccogliere e classificare le informazioni; • Saper interagire con i diversi codici linguistici; • Saper trattare questioni geostoriche in lingua inglese.

Metodi	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning • Brainstorming • Lavoro di gruppo • Peer tutoring • Interventi individualizzati • Story telling • Problem solving
Risorse umane	Docenti delle discipline coinvolte
Valutazione	Valutazione del processo di apprendimento e del prodotto finale secondo i criteri adottati nella rubrica allegata

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Criteria	Non accettabilità 4 -5	Accettabilità 6	Piena accettabilità 7-8	Eccellenza 9 -10
Organizzazione del lavoro (20%)	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate	Il prodotto contiene le informazioni basilari a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro in forma organica e contiene elementi di originalità
Correttezza grammaticale e lessicale (20%)	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza formale	Il prodotto è scritto in forma sufficientemente corretta	Il prodotto è scritto correttamente e con un lessico appropriato	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della correttezza formale e della proprietà lessicale
Padronanza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie (20%)	L'allievo utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato	L'allievo usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	L'allievo usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici	L'allievo usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici senza difficoltà
Uso dei linguaggi Specifici (20%)	L'allievo presenta lacune nella conoscenza e l'uso dei linguaggi specifici	L'allievo mostra di conoscere e saper usare sufficientemente i linguaggi specifici	L'allievo mostra padronanza dei linguaggi specifici	L'allievo ha un linguaggio ricco ed articolato ed usa in modo pertinente i termini specifici
Raccolta/gestione delle Informazioni (20%)	L'allievo si muove senza alcun metodo nel ricercare le informazioni	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni essenziali in maniera appena adeguata	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni in maniera corretta	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con metodo ed efficienza

Terzo liceo	
Titolo	Il Sé e l'Altro
Discipline coinvolte	Italiano, Latino, Storia e Religione
Tempi	11 ore (3 di Storia, 4 di Religione, 2 Italiano, 2 Latino)

Destinatari	Alunni del terzo liceo
Prodotto finale	Stesura di quattro piccoli giornali con all'interno quattro articoli, realizzati da quattro gruppi di lavoro, sulla percezione di sé e dell'altro nella letteratura, nella storia e nelle diverse culture ed etnie.
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze intrapersonali, consapevolezza ed espressione culturale (capacità di riflessione sul mondo, favorita dalla discussione critica ed il confronto tra prospettive e interpretazioni diverse; formulazione di un'opinione consapevole sul presente, perché mediata dalla conoscenza degli eventi passati; attitudine all'approfondimento); • Competenze interpersonali e sociali (attitudine al confronto dialogico con posizioni anche diverse dalle proprie); • Competenze linguistiche ed alfabetica funzionale (uso del lessico specifico; leggere e valutare le fonti primarie e secondarie; riconoscere la veridicità delle informazioni presentate nelle fonti); • Competenza digitale; • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
Fasi di applicazione	Fase I: lettura e analisi del testo; Fase II: confronto, rielaborazione individuale e di gruppo; Fase III: realizzazione prodotto finale; Fase IV: presentazione.
CONOSCENZE	ABILITA'
<p>ITALIANO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio giornalistico e della divulgazione pubblicitaria; • Regole di correttezza e coerenza del testo; • Boccaccio e il rispetto delle disuguaglianze all'interno del <i>Decameron</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi espositivi, argomentativi e testi misti; • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper interagire con i diversi codici linguistici.
<p>LATINO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio giornalistico e della divulgazione pubblicitaria; 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi espositivi, argomentativi e testi misti; • Raccogliere e classificare informazioni;

<ul style="list-style-type: none"> • Regole di correttezza e coerenza del testo; • Cesare e la scoperta dell'alterità nel <i>De bello Gallico</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interagire con i diversi codici linguistici.
<p style="text-align: center;">STORIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le grandi scoperte geografiche nel '500 e le sue cause culturali, religiose, politiche, tecniche, economiche; • Il colonialismo spagnolo e portoghese; • Le <i>encomiendas</i>; • L'evangelizzazione dei nativi americani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi espositivi, argomentativi e testi misti; • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper contestualizzare ogni evento o tematica nelle giuste coordinate geografiche, cronologiche e culturali; • Cogliere gli elementi di affinità e diversità fra civiltà ed epoche diverse, percependoli come un arricchimento culturale e personale • Saper individuare i nessi di continuità e discontinuità tra gli eventi storici studiati ed il mondo contemporaneo • Utilizzare gli strumenti propri della ricerca storica (fonti primarie e secondarie di diversa natura)linguistici.
<p style="text-align: center;">RELIGIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La tutela internazionale del diritto di libertà religiosa; • Patrimonio genetico; • Costituzione Italiana Art. 19; • Forme di Associazione Culturali; • L'unione induista italiana; • L'unione buddhista italiana; • La Soka Gakkai. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi espositivi, argomentativi e testi misti; • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper interagire con i diversi codici linguistici.

Metodi	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale e dialogata • Cooperative learning • Brainstorming • Lavoro di gruppo • Peer tutoring • Interventi individualizzati • Story telling • Problem solving
Risorse umane	Docenti delle discipline coinvolte
Valutazione	Valutazione del processo di apprendimento e del prodotto finale secondo i criteri adottati nella rubrica allegata

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Criteria	Non accettabilità 4 -5	Accettabilità 6	Piena accettabilità 7-8	Eccellenza 9 -10
Organizzazione del lavoro (20%)	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate	Il prodotto contiene le informazioni basilari a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro in forma organica e contiene elementi di originalità
Correttezza grammaticale e lessicale (20%)	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza formale	Il prodotto è scritto in forma sufficientemente corretta	Il prodotto è scritto correttamente e con un lessico appropriato	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della correttezza formale e della proprietà lessicale
Padronanza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie (20%)	L'allievo utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato	L'allievo usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	L'allievo usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici	L'allievo usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici senza difficoltà
Uso dei linguaggi Specifici (20%)	L'allievo presenta lacune nella conoscenza e l'uso dei linguaggi specifici	L'allievo mostra di conoscere e saper usare sufficientemente i linguaggi specifici	L'allievo mostra padronanza dei linguaggi specifici	L'allievo ha un linguaggio ricco ed articolato ed usa in modo pertinente i termini specifici
Raccolta/gestione delle Informazioni (20%)	L'allievo si muove senza alcun metodo nel ricercare le informazioni	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni essenziali in maniera appena adeguata	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni in maniera corretta	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con metodo ed efficienza

Quarto liceo	
Titolo	Tolleranza e pregiudizi
Discipline coinvolte	Italiano, Filosofia e Religione
Tempi	11 (3 ore di italiano, 4 ore di Filosofia e 4 ore di Religione)
Destinatari	Alunni del quarto liceo
Prodotto finale	Produzione di cinque brevi video (tipologia a scelta: documentario, telegiornale ecc.), ciascuno realizzato da cinque equipe di lavoro, su uno dei seguenti argomenti: la tolleranza religiosa; i pregiudizi nel mondo fra passato e presente; l'esperienza morale.
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze intrapersonali, consapevolezza ed espressione culturale (capacità di riflessione sul mondo e sul sé; formulazione di un'opinione critica; attitudine all'approfondimento) • Competenze interpersonali e sociali (propensione alla discussione razionale e dialogica con i propri pari; sviluppo del rispetto e di un atteggiamento non giudicante nei confronti di opinioni diverse dalle proprie); • Competenze linguistiche ed alfabetica funzionale (uso del lessico specifico; leggere e valutare le fonti primarie e secondarie; riconoscere la veridicità delle informazioni presentate nelle fonti); • Competenza digitale; • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
Fasi di applicazione	<p>Fase I: lettura e analisi di testi e materiali cartacei e digitali;</p> <p>Fase II: confronto, rielaborazione individuale e di gruppo;</p> <p>Fase III: produzione prodotto finale;</p> <p>Fase IV: presentazione.</p>
CONOSCENZE	ABILITA'
<p style="text-align: center;">ITALIANO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Galileo Galilei e i pregiudizi della Chiesa controriformistica; • la Lettera a Benedetto Castelli; • la libertà di coscienza; • la cultura della controriforma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi espositivi, argomentativi e testi misti; • Utilizzare l'autocoscienza critica per considerare e valutare le tematiche in questione;

	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper interagire con i diversi codici linguistici.
<p style="text-align: center;">FILOSOFIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bacone e l'utilità della filosofia e della scienza; • gli <i>Idola tribus, Idola specus, Idola fori, Idola theatri</i>; • i pregiudizi e il motto "Sapere è potere". 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper contestualizzare ogni autore o tematica nelle giuste coordinate geografiche, cronologiche e culturali • Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle varie correnti filosofiche • Riconoscere la natura radicalmente interdisciplinare della filosofia, facendo quindi collegamenti con le altre materie studiate a scuola (soprattutto matematica, fisica, arte, storia, scienze, letteratura italiana e straniera) • Saper individuare i nessi di continuità e discontinuità tra il pensiero dei filosofi ed il mondo contemporaneo • Saper discutere criticamente l'origine dei pregiudizi.
<p style="text-align: center;">RELIGIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la morale, • l'esperienza morale, • etica e felicità, • gli <i>habitus</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi espositivi, argomentativi e testi misti; • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper interagire con i diversi codici linguistici.

Metodi	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale e dialogata • Cooperative learning • Brainstorming • Lavoro di gruppo • Peer tutoring • Interventi individualizzati • Story telling • Problem solving
Risorse umane	Docenti delle discipline coinvolte
Valutazione	Valutazione del processo di apprendimento e del prodotto finale secondo i criteri adottati nella rubrica allegata

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Criteria	Non accettabilità 4 -5	Accettabilità 6	Piena accettabilità 7-8	Eccellenza 9 -10
Organizzazione del lavoro (20%)	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate	Il prodotto contiene le informazioni basilari a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro in forma organica e contiene elementi di originalità
Correttezza grammaticale e lessicale (20%)	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza formale	Il prodotto è scritto in forma sufficientemente corretta	Il prodotto è scritto correttamente e con un lessico appropriato	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della correttezza formale e della proprietà lessicale
Padronanza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie (20%)	L'allievo utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato	L'allievo usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	L'allievo usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici	L'allievo usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici senza difficoltà
Uso dei linguaggi Specifici (20%)	L'allievo presenta lacune nella conoscenza e l'uso dei linguaggi specifici	L'allievo mostra di conoscere e saper usare sufficientemente i linguaggi specifici	L'allievo mostra padronanza dei linguaggi specifici	L'allievo ha un linguaggio ricco ed articolato ed usa in modo pertinente i termini specifici
Raccolta/gestione delle Informazioni (20%)	L'allievo si muove senza alcun metodo nel ricercare le informazioni	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni essenziali in maniera appena adeguata	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni in maniera corretta	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con metodo ed efficienza

Quinto liceo	
Titolo	Storia e memoria: i segni della colonizzazione italiana in Africa
Discipline coinvolte	Storia e Italiano
Tempi	11 ore (8 di Storia, 3 Italiano)
Destinatari	Alunni del quinto liceo
Prodotto finale	Uscita didattica nel quartiere africano di Roma con spiegazione da parte degli studenti del quinto liceo a quelli delle terze medie della storia del colonialismo italiano in Africa
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze intrapersonali, consapevolezza ed espressione culturale (capacità di riflessione sul mondo, favorita dalla discussione critica ed il confronto tra prospettive e interpretazioni diverse; formulazione di un'opinione consapevole sul presente, perché mediata dalla conoscenza degli eventi relativi alla colonizzazione italiana in Africa; attitudine all'approfondimento); • Competenze interpersonali e sociali (attitudine al confronto dialogico con posizioni anche diverse dalle proprie); • Competenze linguistiche ed alfabetica funzionale (uso del lessico specifico; leggere e valutare le fonti primarie e secondarie; riconoscere la veridicità delle informazioni presentate nelle fonti); • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
Fasi di applicazione	<p>Fase I: storia del colonialismo in Africa fra Ottocento e Novecento</p> <p>Fase II: propaganda fascista;</p> <p>Fase III: colonizzazione italiana dell'Africa;</p> <p>Fase IV: il quartiere africano come sostrato della colonizzazione italiana;</p> <p>Fase V: uscita didattica.</p>
CONOSCENZE	ABILITA'
<p style="text-align: center;">ITALIANO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico divulgativo e terminologie relative alla propaganda fascista in Italia; • Nazionalismo e colonialismo nei Futuristi; • Lettura del <i>Manifesto del Futurismo</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi espositivi, argomentativi e testi misti; • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper interagire con i diversi codici linguistici.

<p style="text-align: center;">STORIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'Età dell'imperialismo • La spartizione dell'Africa • L'imperialismo fascista e a politica coloniale 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi espositivi, argomentativi e testi misti; • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper contestualizzare ogni evento o tematica nelle giuste coordinate geografiche, cronologiche e culturali; • Cogliere gli elementi di affinità e diversità fra civiltà ed epoche diverse, percependoli come un arricchimento culturale e personale • Saper individuare i nessi di continuità e discontinuità tra gli eventi storici studiati ed il mondo contemporaneo • Utilizzare gli strumenti propri della ricerca storica (fonti primarie e secondarie di diversa natura) linguistici.
---	---

Metodi	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali e dialogate • Cooperative learning • Brainstorming • Lavoro di gruppo • Peer tutoring • Interventi individualizzati • Story telling • Problem solving • Uscita didattica e laboratorio sul territorio
Risorse umane	Docenti delle discipline coinvolte
Valutazione	Valutazione del processo di apprendimento e del prodotto finale secondo i criteri adottati nella rubrica allegata

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Criteri	Non accettabilità 4 -5	Accettabilità 6	Piena accettabilità 7-8	Eccellenza 9 -10
Organizzazione del lavoro (20%)	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate	Il prodotto contiene le informazioni basilari a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro in

				forma organica e contiene elementi di originalità
Correttezza grammaticale e lessicale (20%)	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza formale	Il prodotto è scritto in forma sufficientemente corretta	Il prodotto è scritto correttamente e con un lessico appropriato	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della correttezza formale e della proprietà lessicale
Padronanza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie (20%)	L'allievo utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato	L'allievo usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	L'allievo usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici	L'allievo usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici senza difficoltà
Uso dei linguaggi Specifici (20%)	L'allievo presenta lacune nella conoscenza e l'uso dei linguaggi specifici	L'allievo mostra di conoscere e saper usare sufficientemente i linguaggi specifici	L'allievo mostra padronanza dei linguaggi specifici	L'allievo ha un linguaggio ricco ed articolato ed usa in modo pertinente i termini specifici
Raccolta/gestione delle Informazioni (20%)	L'allievo si muove senza alcun metodo nel ricercare le informazioni	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni essenziali in maniera appena adeguata	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni in maniera corretta	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con metodo ed efficienza

SVILUPPO SOSTENIBILE

UDA di Educazione Civica	
Titolo	Il consumo sostenibile nella scuola di oggi
Discipline coinvolte	Scienze (2), Arte (5), Conversazione/inglese (2), Spagnolo (2)
Tempi	11 ore
Destinatari	Alunni primo liceo
Prodotto finale	<i>Infografica</i>
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza

Fasi di applicazione	<p>Fase I: lezioni frontali con spiegazioni circa le tematiche legate al consumo sostenibile (ciclo dell'acqua, luce e consumi, rifiuti, uso del verde) e sulle soluzioni attuate negli anni. Le lezioni saranno fatte con l'obiettivo di ragionare poi sulla nostra scuola.</p> <p>Fase II: confronto, rielaborazione individuale e di gruppo</p> <p>Fase III: realizzazione prodotto finale: Infografica e decalogo delle buone prassi da tenere a scuola.</p> <p>Fase IV: presentazione del prodotto finale tramite affissione dell'infografica a scuola e possibilità di parlarne nelle classi dei diversi settori.</p>
CONOSCENZE	ABILITA'
ARTE: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle diverse tecnologie che nella storia hanno portato a migliorare l'efficienza degli edifici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare le varie soluzioni architettoniche e riconoscere quelle migliori nei diversi ambiti
SCIENZE: <ul style="list-style-type: none"> • la misura delle grandezze • il metodo scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; • ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
INGLESE/SPAGNOLO: <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione e linguaggio formale/informale sugli aspetti scientifici • Registro formale/informale • Codici misti: verbali ed iconici <p>Regole di correttezza e coerenza del testo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi misti sul web; • Raccogliere e classificare informazioni; <p>Saper interagire con i diversi codici linguistici.</p>

Metodi	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning • Brainstorming • Lavoro di gruppo • Problem solving
Risorse umane	Docenti delle discipline coinvolte
Valutazione	Valutazione del processo di apprendimento e del prodotto finale secondo i criteri adottati nella rubrica allegata

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Criteria	Non accettabilità 4 -5	Accettabilità 6	Piena accettabilità 7-8	Eccellenza 9 -10
Organizzazione del lavoro	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate	Il prodotto contiene le informazioni basilari a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro in forma organica e contiene elementi di originalità
Correttezza grammaticale e lessicale	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza formale	Il prodotto è scritto in forma sufficientemente corretta	Il prodotto è scritto correttamente e con un lessico appropriato	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della correttezza formale e della proprietà lessicale
Padronanza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie	L'allievo utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato	L'allievo usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	L'allievo usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici	L'allievo usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici senza difficoltà
Uso dei linguaggi specifici	L'allievo presenta lacune nella conoscenza e l'uso dei linguaggi specifici	L'allievo mostra di conoscere e saper usare sufficientemente i linguaggi specifici	L'allievo mostra padronanza dei linguaggi specifici	L'allievo ha un linguaggio ricco ed articolato ed usa in modo pertinente i termini specifici
Raccolta/gestione delle informazioni	L'allievo si muove senza alcun metodo nel ricercare le informazioni	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni essenziali in maniera appena adeguata	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni in maniera corretta	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con metodo ed efficienza

UDA di Educazione Civica	
Titolo	Economia sostenibile...consumo responsabile
Discipline coinvolte	Geography (2), scienze (1), fisica (3), arte (3) , Informatica (2)
Tempi	11 ore
Destinatari	Alunni secondo liceo
Prodotto finale	<i>Presentazione PPT o Video</i>

Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale
Fasi di applicazione	<p>Fase I: lettura e analisi del testo</p> <p>Fase II: confronto, rielaborazione individuale e di gruppo</p> <p>Fase III: realizzazione prodotto finale</p> <p>Fase IV: presentazione...</p>
CONOSCENZE	ABILITA'
GEOSTORIA: <ul style="list-style-type: none"> • L'impronta ecologica • Sviluppo sostenibile ed economia circolare: Definizione del problema Analisi di modelli economici sostenibili e confronto con quelli attualmente prevalenti Il riciclo dei materiali (plastica, alluminio, vetro...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli dell'impronta ecologica che stiamo lasciando • Saper distinguere i diversi tipi di economia facendo riferimento ad esempi reali, e riconoscere i vantaggi e gli svantaggi di entrambi • Cogliere la complessità dei problemi etici, politici, sociali ed economici e formulare anche risposte personali argomentate. Assumere ed esercitare un atteggiamento critico e responsabile, volto a favorire lo sviluppo ecosostenibile e il riconoscimento di eccellenze produttive
SCIENZE: <ul style="list-style-type: none"> • Servizi ecosistemici • L'impatto dell'uomo sulle risorse • Le minacce alla salute degli ecosistemi (inquinamento atmosferico e cambiamento climatico, specie aliene, deforestazione) 	<ul style="list-style-type: none"> • Capire che gli ecosistemi sono sistemi complessi i cui compartimenti sono in equilibrio tra loro dotati di una certa resistenza e resilienza • Essere consapevole di come l'uomo sfruttando le risorse naturali possa destabilizzare gli equilibri a livello di ecosistemi
INFORMATICA <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali programmi di presentazione e le funzioni base relativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper applicare i giusti programmi al tipo di prodotto finale che si vuole raggiungere
FISICA <ul style="list-style-type: none"> • Work and energy 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper collegare i processi dell'economia circolare (legati al riutilizzo) con i processi fisici relativi.

Metodi	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning • Brainstorming • Lavoro di gruppo
--------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Peer tutoring • Interventi individualizzati • Story telling • Problem solving
Risorse umane	Docenti delle discipline coinvolte
Valutazione	Valutazione del processo di apprendimento e del prodotto finale secondo i criteri adottati nella rubrica allegata

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Criteria	Non accettabilità 4 -5	Accettabilità 6	Piena accettabilità 7-8	Eccellenza 9 -10
Organizzazione del lavoro	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate	Il prodotto contiene le informazioni basilari a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro in forma organica e contiene elementi di originalità
Correttezza grammaticale e lessicale	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza formale	Il prodotto è scritto in forma sufficientemente corretta	Il prodotto è scritto correttamente e con un lessico appropriato	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della correttezza formale e della proprietà lessicale
Padronanza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie	L'allievo utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato	L'allievo usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	L'allievo usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici	L'allievo usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici senza difficoltà
Uso dei linguaggi specifici	L'allievo presenta lacune nella conoscenza e l'uso dei linguaggi specifici	L'allievo mostra di conoscere e saper usare sufficientemente i linguaggi specifici	L'allievo mostra padronanza dei linguaggi specifici	L'allievo ha un linguaggio ricco ed articolato ed usa in modo pertinente i termini specifici
Raccolta/gestione delle informazioni	L'allievo si muove senza alcun metodo nel	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le

	ricercare le informazioni	essenziali in maniera appena adeguata	informazioni in maniera corretta	informazioni con metodo ed efficienza
--	---------------------------	---------------------------------------	----------------------------------	---------------------------------------

UDA di Educazione Civica	
Titolo	Vivi in un paese meraviglioso
Discipline coinvolte	Arte (7), conversazione (2), Spagnolo (2)
Tempi	11 ore
Destinatari	Alunni terzo liceo
Prodotto finale	<i>Percorso turistico tramite presentazioni digitali e grafiche</i>
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
Fasi di applicazione	<p><u>Fase I</u>: Presentazione dell'UDA e lezioni frontali (Arte)</p> <p><u>Fase II</u>: confronto, rielaborazione individuale e di gruppo</p> <p><u>Fase III</u>: realizzazione prodotto finale</p> <p><u>Fase IV</u>: presentazione</p>
CONOSCENZE	ABILITA'
<p>ARTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Bene culturale. Paesaggio, monumento, patrimonio <p>Definizioni. La legislazione dei Beni Culturali. Il patrimonio e il dialogo con le altre culture: identità e patrimonio. Soggetti responsabili del patrimonio culturale in Italia. Il MiBACT. Il mio ruolo di cittadino: Conoscere e saper attribuire valore.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La valorizzazione e la tutela del paesaggio. <p>Definizioni. La legislazione che tutela il paesaggio.</p> <p>Gli organi di tutela: UNESCO. I Beni materiali e immateriali Unesco. Dalla salvaguardia alla valorizzazione. Città e territorio. Il mio ruolo di cittadino.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conservazione e restauro. <p>Definizioni. Il concetto di restauro e di conservazione. Breve storia della legislazione di tutela e conservazione.</p> <p>Quando restaurare, cenni di teoria del restauro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente comprende che l'identità culturale di un Paese consiste nel riconoscimento del suo patrimonio storico, artistico, architettonico e paesaggistico. • Lo studente matura la chiara consapevolezza del grande valore della tradizione architettonico-artistica passata, cogliendone il significato e il suo valore come testimonianza di civiltà nella quale ritrovare la propria e l'altrui identità.

Grandi esempi di restauro in Italia. Il Museo e il suo valore civile. Il mio ruolo di cittadino: conservare e restaurare.	
INGLESE/CONVERSAZIONE, SPAGNOLO <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione e linguaggio formale/informale sugli aspetti artistici • Registro formale/informale • Codici misti: verbali ed iconici <p>Regole di correttezza e coerenza del testo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi misti sul web; • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper usare il linguaggio specifico legato all'arte e al turismo <p>Saper interagire con i diversi codici linguistici.</p>

Metodi	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning • Brainstorming • Lavoro di gruppo • Story telling
Risorse umane	Docenti delle discipline coinvolte
Valutazione	Valutazione del processo di apprendimento e del prodotto finale secondo i criteri adottati nella rubrica allegata

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Criteri	Non accettabilità 4 -5	Accettabilità 6	Piena accettabilità 7-8	Eccellenza 9 -10
Organizzazione del lavoro	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate	Il prodotto contiene le informazioni basilari a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro in forma organica e contiene elementi di originalità
Correttezza grammaticale e lessicale	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza formale	Il prodotto è scritto in forma sufficientemente corretta	Il prodotto è scritto correttamente e con un lessico appropriato	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della correttezza formale e della proprietà lessicale

Padronanza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie	L'allievo utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato	L'allievo usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	L'allievo usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici	L'allievo usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici senza difficoltà
Uso dei linguaggi specifici	L'allievo presenta lacune nella conoscenza e l'uso dei linguaggi specifici	L'allievo mostra di conoscere e saper usare sufficientemente i linguaggi specifici	L'allievo mostra padronanza dei linguaggi specifici	L'allievo ha un linguaggio ricco ed articolato ed usa in modo pertinente i termini specifici
Raccolta/gestione delle informazioni	L'allievo si muove senza alcun metodo nel ricercare le informazioni	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni essenziali in maniera appena adeguata	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni in maniera corretta	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con metodo ed efficienza

UDA di Educazione Civica	
Titolo	Benessere, Alimentazione e Salute star bene si può
Discipline coinvolte	Scienze (3), matematica (1), Ed. Fisica (2), Arte (3) , Conversazione (2)
Tempi	11 ore
Destinatari	Alunni quarto liceo
Prodotto finale	<i>Presentazione digitale</i>
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza imprenditoriale
Fasi di applicazione	<u>Fase I:</u> Presentazione dell'UDA, Organizzazione del lavoro ed illustrazione dell'attività finale <u>Fase II:</u> Organizzazione e produzione del lavoro. <u>Fase III:</u> presentazione del prodotto finale
CONOSCENZE	ABILITA'
EDUCAZIONE FISICA: Salute e benessere: <ul style="list-style-type: none"> • Le dipendenze da fumo, bevande alcoliche, sostanze stupefacenti e anabolizzanti 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevole delle esigenze alimentari in relazione ai fabbisogni nutritivi ed energetici legati all'età ed all'attività fisica. • Saper applicare i principi alimentari utili e funzionali per mantenere un

<ul style="list-style-type: none"> • Principi e caratteristiche degli alimenti nella dieta dello sportivo. • Movimento e salute 	<p>buono stato di salute e una buona efficienza fisica/sportiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
<p>SCIENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metabolismo, fabbisogno energetico e dieta • L'importanza della prevenzione nelle malattie • Fondamentali norme di igiene e comportamenti di cura della salute • Importanza dell'alimentazione in relazione agli stili di vita • Conseguenze patologiche legate ad una scorretta alimentazione e i disturbi del comportamento alimentare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire correttamente il proprio corpo, interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni • Saper collegare gli aspetti nutrizionali e gli stili di vita al benessere ed alla prevenzione delle malattie. • Attuare scelte per affrontare i rischi connessi ad una cattiva alimentazione. • Riflettere su comportamenti che, pur socialmente accettati, recano danno alla salute. • Collegare gli aspetti nutrizionali e gli stili di vita al benessere ed alla prevenzione delle malattie. • Comprendere e spiegare i principi di una dieta equilibrata e le conseguenze psichiche della malnutrizione, denutrizione e ipernutrizione.
<p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi ed interpretazione di dati con l'ausilio di rappresentazioni grafiche con sviluppo di deduzioni e ragionamenti sugli stessi • Rappresentazione di relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le fasi risolutive di un problema ed effettuare le relative rappresentazioni con diagrammi. • Raccogliere, classificare e rappresentare i dati con grafici e tabelle riconoscendo frequenze, moda e mediana. • Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. • Confrontare dati al fine di prendere decisioni.

Metodi	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning • Brainstorming • Lavoro di gruppo • Problem solving
Risorse umane	Docenti delle discipline coinvolte
Valutazione	Valutazione del processo di apprendimento e del prodotto finale secondo i criteri adottati nella rubrica allegata

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Criteria	Non accettabilità 4 -5	Accettabilità 6	Piena accettabilità 7-8	Eccellenza 9 -10
Organizzazione del lavoro	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate	Il prodotto contiene le informazioni basilari a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro in forma organica e contiene elementi di originalità
Correttezza grammaticale e lessicale	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza formale	Il prodotto è scritto in forma sufficientemente corretta	Il prodotto è scritto correttamente e con un lessico appropriato	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della correttezza formale e della proprietà lessicale
Padronanza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie	L'allievo utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato	L'allievo usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	L'allievo usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici	L'allievo usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici senza difficoltà
Uso dei linguaggi specifici	L'allievo presenta lacune nella conoscenza e l'uso dei linguaggi specifici	L'allievo mostra di conoscere e saper usare sufficientemente i linguaggi specifici	L'allievo mostra padronanza dei linguaggi specifici	L'allievo ha un linguaggio ricco ed articolato ed usa in modo pertinente i termini specifici
Raccolta/gestione delle informazioni	L'allievo si muove senza alcun metodo nel ricercare le informazioni	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni essenziali in maniera appena adeguata	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni in maniera corretta	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con metodo ed efficienza

UDA di Educazione Civica – Sviluppo Sostenibile	
Titolo	La mia casa a impatto zero
Discipline coinvolte	Arte (6), scienze (1), Conversation (2), fisica (2)
Tempi	11 ore
Destinatari	Alunni Quinto Liceo
Prodotto finale	<i>Progetto di una casa a "impatto 0"</i>

<p>Competenze chiave da sviluppare prioritariamente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<p>Fasi di applicazione</p>	<p>Fase I: lezioni frontali in classe sui diversi argomenti inerenti alla tematica <u>2h Arte: Tecniche costruttive</u> <u>1h fisica: Fotovoltaico e solare termico</u> <u>1h scienze: polimeri naturali e sintetici</u></p> <p>Fase II: divisione della classe in gruppi per iniziare informazioni sull'aspetto della casa che dovranno progettare. <u>3h: in classe o a casa, di gruppo (Arte + Conversation)</u></p> <p>Fase III: realizzazione prodotto finale <u>3h: in classe o a casa, di gruppo (Arte + Conversation)</u></p> <p>Fase IV: presentazione del prodotto finale tramite plastico e/o visualizzazione digitale <u>1h: presentazione del prodotto (Arte + Conversation)</u></p>
<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITA'</p>
<p>ARTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei materiali sostenibili usati in architettura • Conoscenza delle tecniche costruttive • Conoscere i comandi base del Software di progettazione e/o le tecniche manuali per la progettazione di un plastico 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i materiali migliori per i diversi utilizzi • Utilizzare le tecniche costruttive adatte al prodotto finale • Utilizzare in maniera appropriata il software di progettazione e/o le tecniche per la realizzazione del plastico
<p>SCIENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Polimeri naturali e sintetici 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche dei materiali in base alla struttura chimica e ai legami tra particelle
<p>FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i diversi tipi di energie rinnovabili e il loro funzionamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le energie rinnovabili e capire quali poter utilizzare in base alla situazione che si ha davanti
<p>INGLESE (CONVERSATION)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi misti sul web;

<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione e linguaggio formale/informale sugli aspetti scientifici • Registro formale/informale • Codici misti: verbali ed iconici <p>Regole di correttezza e coerenza del testo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere e classificare informazioni; <p>Saper interagire con i diversi codici linguistici.</p>
--	--

CITTADINANZA DIGITALE

UDA di Educazione Civica – Cittadinanza digitale	
Titolo	Comunicazione e linguaggio nel mondo web
Discipline coinvolte	Matematica (2), Inglese (3), Conversation (3), Informatica (2), Spagnolo (1)
Tempi	11 ore
Destinatari	Alumni classe prima Liceo Scientifico
Prodotto finale	Elaborato scritto in inglese
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
Fasi di applicazione	<p>Fase I: visione di <i>Simpsons S:12 E:6 (The Computer Wore Menace Shoes)</i> v.o. in inglese con sottotitoli in italiano</p> <p>Fase II: confronto, rielaborazione individuale e di gruppo</p> <p>Fase III: realizzazione di un elaborato scritto applicando le regole della scrittura e rispettando il registro adatto.</p>
CONOSCENZE	ABILITA'
INGLESE: <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione e linguaggio formale/informale nel mondo digitale (sms, social network, blog, formal/informal letter) • Registro formale/informale • Codici misti: verbali ed iconici • Regole di correttezza e coerenza del testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi misti sul web; • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper interagire con i diversi codici linguistici.
CONVERSATION: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Copyright</i> e plagio 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli dell'importanza dei diritti d'autore e della gravità di plagio.

<ul style="list-style-type: none"> • L'utilizzo e la produzione di contenuti su blog e social network in lingua inglese. • <i>Hate speech</i> (messaggi d'odio in Rete contro individui o intere fasce di popolazione che superano confini fisici e temporali) 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Netiquette</i>. • Saper utilizzare adeguatamente e responsabilmente il registro formale/informale sul web.
SPAGNOLO: <ul style="list-style-type: none"> • L'utilizzo e la produzione di contenuti su blog e social network in lingua spagnola. • <i>Hate speech</i> (linguaggio aggressivo in rete) 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Netiquette</i>. • Saper comunicare, interagire e collaborare attraverso le tecnologie digitali.
INFORMATICA: <ul style="list-style-type: none"> • Copyright e plagio. • Comunicazione e linguaggio nel mondo digitale (sms, blog, website, social networks, chat) • Registro formale/informale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare consapevolmente alla vita online. • Saper creare e modificare contenuti digitali, anche integrando informazioni e contenuti in un corpo di conoscenze esistenti.
MATEMATICA: <ul style="list-style-type: none"> • Best practices redazione articolo scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper citare correttamente le fonti (uso delle didascalie, note etc.) • Bibliografia

UDA di Educazione Civica – Cittadinanza digitale	
Titolo	Statistica e Analytics
Discipline coinvolte	Matematica (3), Inglese (2), Conversation (3), Scienze (3)
Tempi	11 ore
Destinatari	Alumni classe seconda Liceo Scientifico
Prodotto finale	Elaborato scritto in matematica
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali • Competenze di Statistica elementare
Fasi di applicazione	Fase I: Formule e concetti base di Statistica (Distribuzioni di frequenze, indici di posizione, indici di variabilità etc.)

	<p>Fase II: visione del film <i>Moneyball</i> – L’arte di vincere (Bennett Miller, 2011), v.o. con sottotitoli in inglese</p> <p>Fase III: confronto, rielaborazione individuale e di gruppo sul film (in inglese/spagnolo)</p> <p>Fase IV: Website Analytics. Analisi di gruppi omogenei di siti web tramite tool Alexa (https://www.alexa.com/siteinfo)</p> <p>Fase V: relazione scritta (a gruppi) a corredo della fase IV</p>
CONOSCENZE	ABILITA’
INGLESE: <ul style="list-style-type: none"> • Visione del film <i>Moneyball</i> • Apprendimento del vocabolario di base della Statistica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper rispondere alle domande scritte sulla statistica in lingua inglese. • Saper utilizzare il linguaggio specifico per descrivere grafici e leggere dati.
CONVERSATION: <ul style="list-style-type: none"> • Visione del film <i>Moneyball</i> • Social Media and Statistics (Influencers) 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper esprimere le opinion divergenti sul film <i>Moneyball</i> e sull’importanza della statistica nel mondo di sport. • Saper parlare dell’impatto degli Social Media su vari aspetti di vita (mercato, economia, ecc.).
MATEMATICA: <ul style="list-style-type: none"> • Fondamenti di Statistica 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere grafici • Saper produrre grafici elementari a partire da dati statistici • Saper tradurre in insights e strategie dati statistici
SCIENZE <ul style="list-style-type: none"> • Statistica e scienze. 	<ul style="list-style-type: none"> • saper utilizzare strumenti statistici, numerici e grafici nello studio di fenomeni naturali

UDA di Educazione Civica – Cittadinanza digitale	
Titolo	Crittografia e Data Security
Discipline coinvolte	Matematica (3), Conversation (3), Scienze(2), Inglese (3)
Tempi	11 ore
Destinatari	Alunni classe terza Liceo Scientifico
Prodotto finale	Elaborato scritto in storia
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Fasi di applicazione	<p>Fase I: Introduzione alla crittografia (teoria)</p> <p>Fase II: Lavori di gruppo sui seguenti temi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crittografia nell'antichità • Crittografia nel XX secolo (Enigma) • Crittografia nell'epoca di internet • Sicurezza dati nel Web <p>Fase III: visione del film <i>The Imitation Game</i> (Morten Tyldum, 2014), v.o. con sottotitoli in inglese</p> <p>Fase IV: confronto, rielaborazione individuale e di gruppo sul film (in inglese)</p> <p>Fase V: Discussione finale lavori studenti</p>
CONOSCENZE	ABILITA'
<p>SCIENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Codice genetico, dal DNA alle proteine 	<ul style="list-style-type: none"> • Capire che il DNA porta delle informazioni per produrre proteine • Capire come la sequenza di nucleotidi del DNA possa essere tradotta in sequenze amminoacidiche • Saper descrivere il rapporto fra strutture e funzioni
<p>CONVERSATION:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visione del film <i>The Imitation Game</i> • Immagine di sé nei social. • Sicurezza dati sul web. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper esprimere l'opinione sul film e saper utilizzare i vocaboli sulla crittografia e sulla sicurezza sul web. • Saper gestire la propria identità e reputazione digitale.
<p>INGLESE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visione del film <i>The Imitation Game</i> • Apprendimento del vocabolario riguardo la crittografia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere il review sul film <i>The Imitation Game</i>.
<p>MATEMATICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduzione alla crittografia • Crittografia nell'antichità • Crittografia nel XX secolo (Enigma) • Sicurezza dati nel Web 	<ul style="list-style-type: none"> • Capire l'importanza della matematica nella <i>data protection</i>. • Saper proteggere i dispositivi che si utilizzano, saper gestire i dati personali e la privacy propria e altrui negli ambienti digitali.

UDA di Educazione Civica – Cittadinanza digitale	
Titolo	Being human vs human being
Discipline coinvolte	Conversation (3), Filosofia (2) , Scienze (2), Informatica (2), Inglese (2 ore)
Tempi	11 ore
Destinatari	Alumni classe quarta Liceo Scientifico
Prodotto finale	Elaborato scritto in filosofia

<p>Competenze chiave da sviluppare prioritariamente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<p>Fasi di applicazione</p>	<p>Fase I:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Da Cartesio (<i>Dubito, ergo cogito, ergo sum</i>) a Philip. K. Dick (<i>Do androids dream of electric sheep?</i>) • Il gioco dell'imitazione e il test di Turing • https://www.cleverbot.com/ <p>Fase II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • visione del film <i>Blade Runner</i> (Ridley Scott, 1982) v.o. con sottotitoli in inglese <p>Fase III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • confronto, rielaborazione individuale e di gruppo sul film (in inglese) <p>Fase IV:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esercitazione pratica sui test di Turing - <p>Fase V: ricerca di gruppo – Le A.I. più famose (ELIZA, Deep Blue, Eugene Goostman etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fase VI: Discussione finale lavori studenti (ricerche storiche o riflessioni sui temi affrontati)
<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITA'</p>
<p>SCIENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Articoli scientifici e la loro interpretazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper integrare informazioni e contenuti in un corpus di conoscenze esistenti, applicando e rispettando <i>copyright</i> e licenze d'uso.
<p>CONVERSATION:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Affidabilità delle fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper giudicare l'affidabilità e la rilevanza dei dati sul web.
<p>FILOSOFIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Da Cartesio (<i>Dubito, ergo cogito, ergo sum</i>) a Philip. K. Dick (<i>Do androids dream of electric sheep?</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper discutere sul significato dell'espressione "essere umano".
<p>INFORMATICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le intelligenze artificiali 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere l'importanza delle tecnologie digitali ed il loro utilizzo nel mondo del web.
<p>INGLESE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper confrontarsi e rielaborare individualmente i temi del film in lingua inglese.

<ul style="list-style-type: none"> visione del film <i>Blade Runner</i> (Ridley Scott, 1982) v.o. con sottotitoli in inglese 	
---	--

UDA di Educazione Civica – Cittadinanza digitale	
Titolo	Cittadini del Web
Discipline coinvolte	Matematica (3), Inglese (3), Conversation(3), Arte (2)
Tempi	11 ore
Destinatari	Alunni classe quinta Liceo Scientifico
Prodotto finale	Elaborato (video) sul tema “Noi siamo il Web”
Competenze chiave da sviluppare prioritariamente	<ul style="list-style-type: none"> Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Web ranking
Fasi di applicazione	Fase I: <ul style="list-style-type: none"> visione di <i>Black Mirror</i> S:3 E:1 Nosedive, v.o. con sottotitoli in inglese Fase II: confronto, rielaborazione individuale e di gruppo su quanto visto in aula (in inglese/spagnolo) Fase III: la Teoria dei sei gradi di separazione Fase IV: Ranking dei siti web nei motori di ricerca Fase V: Lavori di gruppo sul tema “Cittadinanza illustre nel Web” Fase V: Discussione finale lavori studenti (ricerche storiche o riflessioni sui temi affrontati)
CONOSCENZE	ABILITA’
INGLESE: <ul style="list-style-type: none"> visione di <i>Black Mirror</i> S:3 E:1 Nosedive, v.o. con sottotitoli in inglese 	<ul style="list-style-type: none"> Saper scrivere il review critico del film in lingua inglese utilizzando il vocabolario appropriato.
CONVERSATION: <ul style="list-style-type: none"> <i>Digital footprint.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Saper gestire la propria identità e reputazione digitale.
MATEMATICA:	<ul style="list-style-type: none"> Saper di interpretare una SERP

<ul style="list-style-type: none">• L'algoritmo di Google	<ul style="list-style-type: none">• Saper utilizzare gli strumenti digitali.
ARTE <ul style="list-style-type: none">• Architecture and design on the Web	<ul style="list-style-type: none">•